

FICHE D'ACTIVITÉ D'APPRENTISSAGE

ENSEIGNANTS: Antoine Boute, Raya Lindberg

Écriture/création textuelle
cours technique 4MS1
Unité d'enseignement U4MS

OBJECTIFS:

Observer la démarche artistique contenue dans un texte.
S'ouvrir aux formes littéraires et documentaires modernes et contemporaines.
Produire des textes courts à partir de procédés d'écriture.

CONTENU:

Mise en lien de l'écriture avec la pratique documentaire et les matériaux d'écriture.
Parcours thématique et théorique autour de la pratique documentaire dans le champ littéraire.
Expérimentation de formes d'écriture documentaire. Réflexion d'ensemble sur la littérature moderne et contemporaine à partir d'auteurs et de textes dont l'imaginaire passe par la forme plastique et documentaire.

ACQUIS D'APPRENTISSAGE:

Capacité à produire un objet d'écriture.
Capacité à développer une position et un point de vue sur ses documents et ses expériences. Capacité à recréer du sens et des liens à partir de matériaux bruts, anodins, et documentaires en général.
Capacité de développement et d'approfondissement d'un terrain d'écriture et de recherche

METHODE D'ENSEIGNEMENT:

Laboratoire d'écriture et de création littéraire sous forme d'expérimentations et de situations d'écriture.
Lecture analytique de textes
Apports théoriques et esthétiques.

CRITÈRES ET MODE D'ÉVALUATION:

Remise d'un dossier personnel (écriture + documents) à partir de sa pratique d'écriture.
Capacité à entrer dans un processus d'écriture.
Capacité rédactionnelle.
Capacité à produire un objet d'écriture personnel.
Participation aux pratiques d'écriture et présence aux cours.